

Reading Connection

INTERMEDIATE EDITION

Trabajando juntos para el éxito en los estudios

Abril de 2021

Martinsville City Public Schools

Empowering Success One Learner At A Time

Libros del mes



■ *Lost and Found* (Andrew Clements)

¿Qué sucede cuando los gemelos Ray y Jay Grayson fingen ser la misma persona en su nueva escuela? ¡Las cosas se les van de las manos! Al final aprenden una lección: Tratar de ser otro no da resultado y la gente que nos quiere aprecia lo que nos distingue.

■ *Eruption! Volcanoes and the Science of Saving Lives* (Elizabeth Rusch)



Un volcán dormido en Colombia entró repentinamente en erupción en 1985, matando a 23,000 personas. ¿Hubo indicios que podrían haber evitado esta tragedia? Este volumen de la serie *Scientists in the Field* describe cómo los científicos del U.S. Geological Survey trabajan para distinguir avisos tempranos de una posible erupción.

■ *Akissi: Tales of Mischief* (Marguerite Abouet)



En el primer libro de la serie de novela gráfica *Akissi*, los lectores conocerán a una niña de Costa de Marfil. *Akissi* nos lleva con ella en sus jornadas llenas de graciosísimos contratiempos y divertidas aventuras, ¡como cuando trepa un árbol en persecución de un gato que le ha robado su pez! Basado en la infancia de la autora en África Occidental.

■ *The Crayon Man: The True Story of the Invention of Crayola Crayons* (Natascha Biebow)

Este libro ilustrado de no ficción cuenta la historia de Edwin Binney y cómo inventó los famosos crayones Crayola. Empezó creando un tipo especial de tiza y finalmente dio vida a los vistosos crayones. Incluye una sección con fotografías que muestra cómo se fabrican hoy día los crayones en las fábricas.



Una familia de lectores

¿Sabía usted que los niños leen más cuando sus padres son también lectores? Entusiasme a su familia con estas ideas para que lean juntos.



Acumulen "puntos de lectores frecuentes"

Un viaje alrededor del mundo recorre casi 25,000 millas. Equiparen 1 libro = 2,500 millas y compitan para ver quién es el primero que "da la vuelta al mundo" leyendo. *Extra:* Su hijo practicará las matemáticas cuando compute sus millas.

Super detectives

Anime a su hijo a que saque conclusiones leyendo en voz alta novelas de detectives. Prueben con un libro como *Five-Minute Mini-Mysteries* (Stan Smith). Antes de revelar la solución, que cada persona haga una predicción y diga qué pistas lo pusieron sobre aviso.

Anímense con el karaoke

Ayude a su hijo a buscar en la red letras de canciones. Luego pongan la canción y

lean las palabras mientras la cantan. *Consejo:* Anime a su hijo a que incorpore palabras a su vocabulario buscando en el diccionario las que no conozca.

Jueguen a juegos de lectura

Dele a su hijo práctica de lectura en voz alta. Podrían celebrar un concurso tratando de leer correctamente en un libro de trabalenguas. O bien inventen historias rellenando espacios en blanco (como *Mad Libs*) ¡y traten de leer los resultados sin reírse! ■

Escribe sobre lo que te gusta

Anime a su hija a que escriba sobre un tema del que es experta: ¡ella misma! Sugírela estas tres maneras.

1. A su hija tal vez le guste pintar cerámica o decorar pasteles. Puede escribir descripciones de los productos que termine. Anímela a que sea específica (que describa, por ejemplo, materiales o colores) para que aprenda a usar detalles en sus escritos.

2. Sugírela a su hija que cree un boletín informativo mensual para su familia y sus amistades sobre sus equipos de deportes favoritos. Puede practicar el resumen escribiendo unas cuantas frases después de cada partido que vea.

3. Una niña a la que le gusta caminar podría llevar un diario de senderos. Aprenderá a anotar observaciones al escribir sobre cada sendero que recorren. ("El Sendero Rojo en el parque se enfanga cuando llueve.") ■



Entender causa y efecto

La habilidad de reconocer causa y efecto refuerza la comprensión lectora en su hija tanto si lee ficción como prosa informativa. Practicará con estas entretenidas ideas.

Mezclar y emparejar. Escriban frases que incluyan causa y efecto. (Pista: Frases con causa y efecto incluyen “palabras de aviso” como *si, luego, porque, dado que, así que, en consecuencia, como resultado y la razón de.*) En primer lugar, piensen en 10 frases de causa y efecto reales, como “Dado que Marte no tiene atmósfera, allí no hay vida” o “Los niños estaba aburridos, así que Sam se inventó un juego”. A continuación emparejen cada causa con un efecto distinto para hacer combinaciones ilógicas



y divertidas. “Dado que Marte no tiene atmósfera, Sam se inventó un juego”.

Mostrar una reacción en cadena.

Sugíerale a su hija que cree un camino de papel para seguir las causas y los efectos en una historia que lea. Podría escribir cada causa en papel de un color y cada efecto en otro color. *Causa:* “Hansel y Gretel son abandonados en el bosque”.

Efecto: “A consecuencia de esto, Hansel y Gretel se pierden”. *Causa:* “No tienen comida”. *Efecto:* “Tienen hambre, así que se comen la casita de jengibre”. Cuando su hija coloque su camino de papel verá cómo causa y efecto dirigen el argumento. ■



P & R

Estancados en la lectura

P Mi hijo empieza libros y no los termina. Parece que no encuentra uno que le guste. ¿Qué me aconsejan?

R Sugíerale a su hijo que le dé una oportunidad a los libros antes de abandonarlos. Dependiendo de la extensión del libro y de su habilidad de lector, debería leer por lo menos 25–50 páginas de un libro para decidir si le gusta. Quizá descubra que mejora según avanza en la lectura.

Es también posible que su hijo esté cansado del tipo de libros que selecciona habitualmente. Anímelo a que busque algo distinto en la biblioteca. Si suele leer misterios, podría probar con fantasía o relatos breves, por ejemplo.

Finalmente, anímelo a que pida recomendaciones a personas con las que comparte aficiones. Las ideas que reciba de amigos o familiares quizá despierten el interés que necesita. ■



Jugando con palabras

En busca de la coma

Jueguen a este juego para ayudar a su hijo a que recuerde las a veces complicadas normas sobre cuándo y dónde usar comas en inglés.

Materiales: fichas de cartulina, lápiz, libros, revistas, periódicos

1. Dígale a su hijo que escriba las normas para el uso de la coma en fichas de cartulina, una norma por ficha. Podría encontrar las normas en un libro de texto, en sus apuntes de clase o en la red. *Ejemplos:* Usa una coma tras frases de introducción (“In the morning, we broke camp”). Usa una coma antes de una conjunción cuando une dos oraciones independientes (“He wanted to read, but he had no books”).
2. Barajen las fichas y extiéndanlas bocabajo. Descubran una por turnos. Luego compten para ver quien encuentra un ejemplo de la norma en uno de los libros, revistas o periódicos.
3. El ganador lee en voz alta la frase y la norma y se lleva la ficha. La persona que termine con más fichas ¡es el campeón de la coma! ■



De padre a padre

Leer con expresividad

Mi hija no usa mucha expresividad cuando lee en voz alta. Su maestra me sugirió que ayudara a Melissa a mejorar esto haciendo con ella esta actividad.

Melissa dibujó en papelitos adhesivos caras con distintas emociones como felicidad, tristeza, enojo, entusiasmo y sorpresa. Luego me leyó un libro y yo utilicé los papelitos adhesivos para ayudarla con la expresividad. Por ejemplo, cuando usó un tono inexpressivo para leer “No podía creer que por fin

había ganado una carrera” le enseñé el papelito de la sorpresa. Se echó a reír y volvió a leer la frase con tono de entusiasmo.

Melissa tiene sus papelitos adhesivos a mano para referirse a ellos cuando lee en voz alta en casa. No los va a necesitar siempre, pero, de momento, son un buen recordatorio para que ajuste su tono de voz de modo que coincida con los sentimientos de los personajes. ■



NUESTRA FINALIDAD

Proporcionar a los padres atareados ideas prácticas que promuevan la lectura, la escritura y la expresión oral de sus hijos.

Resources for Educators, una filial de CCH Incorporated
128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630
800-394-5052 • rfeustomer@wolterskluwer.com
www.rfeonline.com
ISSN 1540-5591